

# CAMÕES AS AVENTURAS E DESVENTURAS DE UM POETA ÉPICO

## BOOKSMILE

### Ana Rita Vaz

Quem é Luís de Camões, o que fez e porque é que se tornou tão épico? Como terá sido a sua vida? Diz-se que viveu incríveis aventuras e que passou por muitas peripécias durante a escrita d' *Os Lusíadas*. Mas terá sido mesmo assim? Neste livro, Sérgio Franclim conta (quase) tudo. Quando se celebram 500 anos do nascimento de Camões, Sérgio considerou "ser uma boa altura para escrever um livro sobre um dos maiores poetas portugueses - se não mesmo o maior". "Quer queiramos, quer não, Camões não é para crianças. Muitas vezes, quando se começa a estudar *Os Lusíadas* na escola, os estudantes ainda são miúdos e oferecem muita resistência. Estamos a falar de um livro que foi escrito no século XVI, em que o português da altura já não é o português de hoje. Foi então que pensei em fazer algo para os mais novos", acrescenta. Foi assim que surgiu *Camões - As Aventuras e Desventuras de um Poeta Épico*, para "dar a conhecer aos mais pequenos quem foi este grande português, um homem culto, e que vida teve, porque Camões teve, de facto, uma vida extraordinária. Foi preso, combateu piratas, naufragou...", conclui. As ilustrações do livro que, para Sérgio, "também contam uma história", estiveram a cargo do brasileiro Bruno Ferreira, para quem "ilustrar esta obra foi uma experiência incrível e desafiadora". "Nunca tinha feito algo de tanto fôlego e, definitivamente, nada com tantas reviravoltas como foi a vida de Camões. Preciso admitir que conhecia muito pouco sobre ele. No Brasil e, provavelmente pelos acessos que tive, não cresci sabendo da grandeza e influência de Camões, com exceção d' *Os Lusíadas* em aulas de português sobre métrica e poesia", admite, ressaltando que este "desconhecimento" sobre Camões permitiu que a "experiência de ilustrar tenha sido ainda mais interessante". "Na qualidade de ilustrador não poderia pedir por um 'personagem' melhor para o meu primeiro livro. Camões foi uma força de vida como homem e como artista", remata.

SÉRGIO FRANCLIM TEXTO  
<



© Humberto Mourão

BRUNO FERREIRA ILUSTRAÇÃO